

Verwendete Erhaltungseinteilung für Geldscheine u.a. Papiere und die Erhaltungsangaben der International Bank Note Society

| Bezeichnung | Abk. | IBNS | Beschreibung | Definitions of Terms |
|-----------------------------|------------|-------------------------|--|---|
| perfekt | PER | UNCIRCULATED (UNC) | Absolut mängelfrei (selbst bei modernen Noten selten anzutreffen). | Perfectly preserved note, never mishandling by the issuing authority, a bank teller, the public or collectors. |
| kassenfrisch | KFR | ABOUT UNCIRCULATED (AU) | Winzige Mängel aus Herstellung und Verteilung, ungebraucht. | Virtually perfect note, with some minor handling. |
| fast kassenfrisch | FKF | | Kleine Mängel aus Herstellung und Verteilung, Eckbug oder gering bestoßene Ecken möglich. | May show very slight evidence of bank counting folds at a corner or one light fold through the center, but not both. Paper is clean and bright with original sheen. |
| vorzüglich | VZL | EXTREMELY FINE (EF) | Sehr saubere Note, kaum gebraucht, maximal drei leichte Falten oder ein scharfer Knick. | Very attractive note, with light handling. May have a maximum of three light or one strong crease. |
| wenig gebraucht | WGB | VERY FINE (VF) | Saubere Note, mehrere nicht zu starke Falten, Ecken bestoßen, festes Papier. | Attractive note, may have several folds both vertically and horizontally. Paper is still relatively crisp and not floppy. |
| gebraucht | GEB | FINE (FF) | Durch längeren Umlauf mehrfach gefaltet, geknickt und leicht angeschmutzt. Papier überwiegend fest, Einrisse außerhalb des Druckbildes. | Note which shows considerable circulation, with many folds, creases and wrinkling. Paper is not excessively dirty, but may have some softness. |
| stark gebraucht | SGB | VERY GOOD (VG) | Vielfach geknickt, dadurch teils kleines Mittelloch. Einrisse auch bis ins Druckbild, Ecken rund, Papier kaum noch fest, aber vollständig. | Well used note, abused but still intact. Tears may extend into the design and a small hole may sometimes be seen at center from excessive folding. |
| sehr stark gebraucht | SSG | GOOD (G) | Lappig, schmutzig, Mittelloch, kleine Fehlstellen, eventuell auch beschrieben und fleckig. | Well worn and heavily used note. Strong multiple folds and creases, discoloration, stains, pinholes, dirt, center hole, graffiti, but no large pieces may be missing. |
| fehlerhaft | FEH | FAIR (F) | Verschlissen, stark fleckig oder verschmutzt. Deutliche Fehlstellen, aber alle wichtigen Informationen noch vorhanden. | Totally limp, dirty and very well used note. Large pieces may be missing, but all necessary information existence. |
| schlecht | SCH | POOR (P) | Total verschlissen, bzw. mit großen Fehlstellen auch wichtige Teile des Scheines betreffend. | Ragged note, pieces missing are greater. May have tape holding pieces of the note together. |